

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
SEMINARIO DE DOCTORADO  
CURSO DE POSTGRADO

Dra. Verónica Kretschel  
Dr. Andrés Osswald

TÍTULO: “Tiempo y asociación. Dimensiones de la pasividad en la fenomenología de Edmund Husserl.”

DURACIÓN: 36 horas

FECHA DE INICIO: a convenir

HORARIO: a convenir

DESTINATARIOS: doctorandos y graduados de la carrera de filosofía

PRESENTACIÓN:

La fenomenología del tiempo y de la asociación se inscriben dentro del campo de la pasividad. En términos generales, Husserl llama pasivos a las operaciones de conciencia que actúan como condición de posibilidad de los actos emanados del yo. La distinción entre actividad y pasividad, a su vez, es una consecuencia directa del desarrollo de la perspectiva genética en fenomenología. Si el método estático busca describir los rasgos esenciales que caracterizan a un fenómeno tal como se presenta en la actualidad para la mirada reflexiva, el enfoque genético busca explicar cómo esos mismos fenómenos son el producto final de un proceso de desarrollo intencional. Se abre, con ello, un nuevo campo de indagación que se interesa no sólo por poner a la luz el entramado intencional que sostiene los fenómenos actuales sino que se interroga por la génesis misma de la intencionalidad.

La pasividad, por su parte, se estructura en niveles ordenados según su orden de fundamentación. El nivel más elemental de la vida pasiva -y, por extensión, de la subjetividad en general- la constituye la síntesis temporal y, en particular, la conciencia absoluta constituyente del tiempo. La duración, rasgo esencial de las vivencias, o la conservación originaria del pasado son fenómenos que muestran su carácter fundamental. Sin embargo, hacia los años veinte y en consonancia con el desarrollo del método genético, Husserl comienza a percibir que los análisis del tiempo emprendidos centralmente en las *Lecciones* son en extremo formales: sólo consideran a la conciencia temporal como un entramado de operaciones que se desentiende, por principio, del contenido que dura. El nuevo interés por el contenido conduce al desarrollo de la fenomenología de la asociación que tiene como tema tanto la conformación de la sensación en el presente como los nexos que desde él se tienden hacia el pasado y el futuro. Las síntesis asociativas, por tanto, suponen a las temporales y, por ello, conforman un nivel fundado de la pasividad.

La articulación entre el tiempo y la asociación posibilita no sólo profundizar la tarea de explicitación de los fundamentos trascendentales de la experiencia sino proveer nuevas herramientas explicativas para abordar de manera más adecuada ciertas experiencias concretas. La constitución de la sensación en el presente así como los nexos de motivación que predelinea el volverse activo del yo o que destacan un fragmento del pasado e invitan a recordar, la fenomenología del olvido o la proyección del futuro son todos fenómenos que requieren de la

complementación entre los niveles pasivos de la conciencia. De ella también depende una nueva teoría del sujeto que abandona la pureza para ganar densidad con el ejercicio de sus operaciones.

## OBJETIVOS

El *objetivo general* del seminario consiste en elucidar la relación entre el tiempo y la asociación en la fenomenología de Edmund Husserl. Se buscará, entonces, explicitar el carácter central que la fenomenología del tiempo cobra en el desarrollo de la fenomenología. Ahora bien, mientras que el rol fundante de la conciencia temporal da cuenta de un fundamento que se encuentra en las capas más profundas de la experiencia subjetiva, la fenomenología de la asociación se propone como una superación de la formalidad de la síntesis del tiempo. Por consiguiente, será, también, un objetivo general de este seminario un estudio de las dimensiones pasivas de la experiencia. Se considerarán, junto con esto, los siguientes objetivos específicos:

1. Husserl aborda la cuestión del tiempo a lo largo de toda su vida como filósofo. Sus textos sobre el tema se encuentran organizados en tres grupos de escritos, siguiendo un criterio temporal: *Zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins (1893-1919)* (Hua X), *Die Bernauer Manuskripte über das Zeitbewusstsein (1917/18)* (Hua XXXIII) y *Späte Texte über Zeitkonstitution (1929-1934)* (Hua Ms VIII). El seminario se centrará en las dos primeras obras. Los textos reunidos en el volumen X de Husserliana están articulados en torno a las lecciones que Husserl impartió en la Universidad de Gotinga en el WS 1904/1905. La intención de ese curso era llevar a cabo una complementación de los estudios sobre la conciencia emprendida en las *Investigaciones Lógicas* a partir de un análisis de los actos temporales -i.e. rememoración, fantasía, espera, etc.-. Pero la tarea de fundamentación de tales actos condujo a Husserl a emprender un estudio sobre la temporalización de los mismos. Esto es, dado que el sentido de los objetos trascendentes deriva de los actos intencionales y ellos en tanto actos se caracterizan por la duración, la investigación relativa a la constitución de la duración se propone como un capítulo esencial de la filosofía fenomenológica. En otras palabras, la síntesis del tiempo se convierte en fundamento último de la vida de la conciencia. En este sentido, el primer objetivo del curso consistirá en mostrar y analizar el desarrollo de la fenomenología del tiempo haciendo hincapié en los textos tempranos.

2. Mientras que ese primer grupo de textos se orienta según una dirección estática de la investigación, los siguientes son el resultado del desarrollo de la fenomenología genética. Esta orientación de la fenomenología complejiza el análisis de la conciencia temporal, en la medida en que entiende la conciencia desde un punto de vista dinámico y despliega la consideración de una dimensión pasiva de la experiencia subjetiva. Los *Manuscritos de Bernau* representan una obra clave en este sentido. Tanto los comentaristas sobre el tema como el propio Husserl indican que estos escritos constituyen su obra maestra (*Hauptwerk*). Pero la indiscutible relevancia de estos manuscritos no quita la dificultad que implica dar cuenta de una lectura consistente del texto en su conjunto. Nos encontramos aquí con un trabajo de matriz experimental, con experimentos mentales (*Denkexperimenten*) que nos conducen por un verdadero laberinto. En este contexto, el segundo objetivo de este curso consistirá en dar cuenta de la relación que pueda establecerse entre estos escritos y la obra anterior y posterior del filósofo. Confrontaremos, en particular, ciertos temas desarrollados o esbozados en el período de Bernau con algunas nociones centrales de los *Análisis sobre la síntesis pasiva*. La idea que guiará la tarea será que el estudio experimental encarada por Husserl entre 1917 y 1918 provocó el descubrimiento de nociones centrales que luego serían profundizadas bajo el tópico de la asociación.

3. Los trabajos de Bernau constituyen, entonces, el punto de partida del método genético desarrollado *in extenso* durante la década del 20'. Bajo esta nueva perspectiva varios conceptos clave de la fenomenología husserliana fueron sometidos a revisión. El tercer objetivo de este seminario será, por tanto, llevar a cabo una caracterización del método que permita distinguir entre la fenomenología estática y la genética y, a su vez, determinar la relación que se establece entre estas dos perspectivas fenomenológicas. Un caso paradigmático en este sentido es la sensación. El enfoque estático, en efecto, considera la sensación una vivencia no-intencional, responsable de

aportar el material sobre el cual la noésis lleva a cabo su tarea interpretativa. De aquí que la materia no pueda poseer, bajo esta perspectiva, un sentido intrínseco pues tal propiedad implicaría reconocer un sentido por fuera de la relación intencional o, expresado positivamente, comprometería a la fenomenología con una tesis naturalista. El método genético, por su parte, no persigue describir la estructura esencial de los fenómenos tal como se presentan a la mirada del investigador en el presente sino que busca dar con su genealogía trascendental.

4. En los estudios genéticos la sensación dejará de ser tomada como mero dato, obtenido por abstracción a partir de lo efectivamente dado, para revelarse como el correlato de una intencionalidad diferente y más elemental que la propia del acto. La *hyle*, entonces, pasará al lado noemático de la correlación intencional y su constitución pondrá en juego una intencionalidad pasiva que opera en la «antesala» del yo: la síntesis de asociación. Esta síntesis pasiva, a su vez, se emplaza sobre la síntesis del tiempo para especificarse en tres géneros según su orientación temporal: la síntesis de reproducción dirigida al contenido pasado, la síntesis de anticipación que predelinea la experiencia futura y la proto-asociación, responsable de la constitución de la sensación que tiene lugar en el momento presente. Es así que el cuarto objetivo consistirá en un estudio sobre la fenomenología de la asociación, donde las dimensiones pasivas de la experiencia subjetiva se desarrollan *per se* por primera vez. Cabe destacar que el año 1966 constituye un hito central en la recepción de la fenomenología husserliana de la pasividad con la publicación del volumen XI de *Husserliana: Analysen zur passiven Synthesis. Aus Vorlesungs- und Forschungsmanuskripten 1918-1926*. El texto principal sobre el que se organiza el volumen lo constituye el material preparado para las lecciones que Husserl impartió en la Universidad de Freiburg en el semestre de invierno de 1920/21, en el semestre de verano de 1923 y, nuevamente, en el semestre de invierno de 1925/26.

5. Por su parte, la publicación en la década del 2000 de los manuscritos sobre el tiempo (Hua XXXIII y Hua M VIII) reavivó la discusión crítica sobre el sentido integral de la obra de Husserl en general y de la temporalidad en particular. Finalmente, nos propondremos, por una parte, visitar los debates más sobresalientes y actuales entre los comentaristas, así como recorrer las lecturas clásicas que los fenomenólogos posteriores hicieron sobre estos temas. En particular, nos concentraremos en las interpretaciones de Jean-Paul Sartre, Emmanuel Levinas, Michel Henry y Jaques Derrida.

## UNIDADES TEMÁTICAS

### UNIDAD 1: EL TIEMPO

1. 1 Los textos sobre el tiempo
1. 2 La teoría del tiempo en los textos tempranos
  1. 2.1 El punto de partida metodológico
  1. 2. 2 Las críticas a Brentano y la originariedad del pasado
  1. 2. 3 Análisis formal de la conciencia temporal
  1. 2. 4 El problema de la metafísica de la presencia

### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Husserl, E., *Zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins* (1983-1917), *Husserliana X*, Den Haag, M. Nijhoff, 1966, Teil A „Vorlesungen zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins“ (Hay traducción castellana)

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Husserl, E., *Zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins* (1983-1917), *Husserliana X*, Den Haag, M. Nijhoff, 1966

-----, *Die Idee der Phänomenologie, fünf Vorlesungen*, *Husserliana II*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1950 (Hay traducción castellana)

Brough, J., “The Emergence of an Absolute Consciousness in Husserl’s Early Writings on Time-

Consciousness” en Elliston, F. A. y Mc Cormick P., *Husserl. Expositions and Appraisals*, Notre Dame/Londres, University of Notre Dame Press, 1977

Zahavi, D., “Objects and Levels: Reflections on the Relation Between Time-Consciousness and Self-Consciousness”, en *Husserl Studies*, Vol. 27, Nº 1, Dordrecht, Springer, 2011

#### UNIDAD 2: EL PASAJE A LA FENOMENOLOGÍA GENÉTICA

2. 1 Apropiación fenomenológica de la noción de génesis

2. 2 El tiempo como punto de inflexión hacia una fenomenología genética

2. 3 Los Manuscritos de Bernau: modificaciones de la conciencia temporal desde un punto de vista genético

#### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Husserl, E., *Die Bernauer Manuskripte über die Zeitbewusstseins (1917-1918)*, Husserliana XXXIII, Dordrecht, Kluwer, 2001, Teil I „Zur Grundstruktur des ursprünglichen Zeitbewusstseins: der fließende Zusammenhang von Urpräsentation, Retention und Protention“ (Hay traducción al francés“

Steinbock, A., “Introduction to Two Essays” en *Continental Philosophy Review*, Nº 31, Dordrecht/Boston/London, Kluwer, 1998

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Kortooms, T., *Phenomenology of Time. Edmund Husserl's Analysis of Time-Consciousness*, Dordrecht-Boston-Londres, Kluwer, 2002

Larrabee, M. J., “Husserl's static and genetic Phenomenology” en *Man and World*, Vol. 9, La Haya, Martinus Nijhoff, 1976

Lee, N-I, “Active and Passive Genesis: Genetic Phenomenology and Transcendental Subjectivity”, en Crowel, S., Embree, L., y Julian, S. J., (Eds.), *The Reach of Reflectition. Issues for Phenomenology's Second Century*, Vol. 3, Electron, 2001

Lohmar, D., “Genetic Phenomenology” en S. Luft y S. Overgaard (Eds.), *The Routledge Companion to Phenomenology*, Londres/Nueva York, Routledge, 2012

Niel, L., *Absoluter Fluss-Urprozess-Urzeitigung. Husserls Phänomenologie der Zeit*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 2011

#### UNIDAD 3: LA ASOCIACIÓN

3.1 La rigidez del tiempo

3.2 La asociación en sentido trascendental

3.3 La síntesis de reproducción y la síntesis de anticipación

3.4 La proto-asociación

3.4.1 El presente viviente y la síntesis de asociación

3.4.2 La constitución de la sensación

#### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Husserl, E., *Analysen zur passiven Synthesis*, Husserliana XI, Den Haag, M. Nijhoff, 1966, Capítulo 3: «Die Assoziation» (Hay traducción castellana)

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Bégout, B. *La généalogie de la logique*, Paris, Librairie Philosophique, 2000

Holenstein, E., *Phänomenologie der Assoziation. Zu Struktur und Funktion eines Grundprinzips der passiven Genesis bei E. Husserl*, Den Haag, Martinus Nijhoff, 1972

Montavont, A., *De la passivité dans la phénoménologie de Husserl*. Paris, PUF, 1999

Osswald, A., *La fundamentación pasiva de la experiencia. Un estudio sobre la fenomenología de Edmund Husserl*, Madrid, Plaza y Valdez, 2016, Capítulo 3: «La asociación»

Walton, R y Pirk, A. “Asociación y Síntesis Pasiva”, en *Cuadernos de Filosofía*, N° 20, 1973

#### UNIDAD 4: LA AFECCIÓN

##### 4.1 Desmontaje de la afección

##### 4.1.2 ¿Nos afecta el mundo?

##### 4.1.3 Niveles de la relación yo/no-yo

##### 4.1.4 La constitución del lado no-yoico: instintos, sentimientos, kinestesis

##### 4.2 La gradualidad de la afección

##### 4.3 Lo inconsciente

#### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Husserl, E., *Analysen zur passiven Synthesis*, Husserliana XI, Den Haag, M. Nijhoff, 1966, «Capítulo 3: Die Assoziation» (Hay traducción castellana)

Husserl, E., *Späte Texte über Zeitkonstitution (1929-1934). Die C-Manuskripte. Husserliana Materialien VIII*, Dordrecht, Springer, 2006, Manuscritos C 2, C 8, C 10, C 11 y C 16 (Hay traducción castellana parcial)

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Lohmar, D., “Einleitung des Herausgebers” en Husserl, E., *Späte Texte über Zeitkonstitution (1929-1934). Die C-Manuskripte*, Dordrecht, Springer, 2006

Montavont, A., “Le phénomène de l’affection dans les *Analysen zur passiven Synthesis*” en *Alter*, N° 2, 1994

Osswald, A., “Afección y mundo en los Manuscritos C de Edmund Husserl” en *Revista de Filosofía*, Vol. 39, N.º 2, 2014

Zahavi, D., “Merleau-Ponty on Husserl: A Reappraisal”, en Ted Toadvine y Lester Embree (eds.), *Merleau-Ponty’s Reading of Husserl, Contributions to Phenomenology 45*, Dordrecht/Boston/London, Kluwer Academia Publishers, 2002

MODALIDAD: La cursada se organizará en nueve clases de cuatro horas cada una. Cada clase se organizará de la siguiente manera: una primera parte de tipo teórico donde los docentes expondrán el tema correspondiente a ese día y una segunda parte donde los doctorandos (de modo individual o grupal) realizarán una presentación oral de algún texto complementario previamente asignado. La idea es que los estudiantes puedan llevar a cabo una problematización de los temas expuestos, más allá del conocimiento específico de la bibliografía. Se pondrá a disposición un cronograma clase por clase para facilitar la preparación de las exposiciones.

FORMAS DE EVALUACIÓN: La evaluación consistirá en un trabajo final de tipo monográfico sobre

algún tema tratado en el seminario, consultado previamente con los docentes. Se tendrá en cuenta la presentación realizada en clase a la hora de establecer la calificación final.

REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN: Para aprobar el seminario los estudiantes tendrán que haber cumplido con la asistencia obligatoria, haber aprobado el trabajo monográfico y haber realizado una exposición en clase.

#### BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Abella, M., “Edmund Husserl: Génesis y estructura de las «Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo»”, en *Daímon. Revista de Filosofía*, nº 34, Murcia, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia, 2005

Aguirre, *Genetische Phänomenologie und Reduktion. Zur Letzbegründung der Wissenschaft aus der radikalen Skepsis mi Denken E. Husserls*, La Haya, Martinus Nihjoff, 1970

Alves, P., *Subjectividade e Tempo na Fenomenologia de Husserl*, Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2003

-----, “Tiempo objetivo y experiencia del tiempo. La fenomenología husserliana del tiempo ante la teoría de la relatividad restringida de Albert Einstein”, en *Id.*, *Fenomenología del tiempo y de la percepción*, Madrid, Biblioteca nueva, 2010

Abella, M., “Edmund Husserl: Génesis y estructura de las «Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo»”, en *Daímon. Revista de Filosofía*, nº 34, Murcia, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia, 2005

Aguirre, *Genetische Phänomenologie und Reduktion. Zur Letzbegründung der Wissenschaft aus der radikalen Skepsis mi Denken E. Husserls*, La Haya, Martinus Nihjoff, 1970

Alves, P., *Subjectividade e Tempo na Fenomenologia de Husserl*, Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2003

-----, “Tiempo objetivo y experiencia del tiempo. La fenomenología husserliana del tiempo ante la teoría de la relatividad restringida de Albert Einstein”, en *Id.*, *Fenomenología del tiempo y de la percepción*, Madrid, Biblioteca nueva, 2010

Bégout, B. *La généalogie de la logique*, Paris, Librairie Philosophique, 2000

Bégout, B. y Depraz, N., “Introduction” en E. Husserl, *De la synthèse passive. Logique transcendental et constitutions originaires*, Grenoble, Jérôme Millon, 1998

Benoist, J., (ed.), *La conscience du temps. Autour de Leçons sur le temps de Husserl*, París, Vrin, 2008

Bernet, R., “Is the Present Ever Present? Phenomenology and Metaphysics of Presence” en *Research in Phenomenology*, Vol. XII, 1982

-----, “Einleitung” en Husserl, E., *Texte zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins (1893-1917)*, Hamburgo, Meiner, 1985

- , "Husserl's Phenomenology of Time Consciousness in the Bernau Manuscripts" en Lohmar, D. y Yamaguchi, I, (Comp.), *On Time- New Contribution to the Husserlian Phenomenology of Time*, Dordrecht, Heidelberg, New York, Springer, 2010
- , "La Présence du Passé dans l'Analyse Husserlienne de la Conscience du Temps", *Revue de Métaphysique et Morale*, Vol. 88, Nro. 2, 1983
- Bernet, R., Kern I., y Marbach E., *Husserl. Darstellung seines Denkens*, Hamburgo, Meiner, 1989
- Besnier, B., "Remarques sur les Leçons sur la conscience intime du temps de Husserl", *Alter. Revue de Phénoménologie*, N° 1, Fontenay-Saint-Cloud, Éditions Alter, 1993
- Biceaga, V. *The concept of passivity in Husserl's Phenomenology*, Dordrecht, Heidelberg, London, New York, Springer, 2010
- Boehm, R., "Einleitung des Herausgebers" en *Zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins (1893-1917)*, Husserliana X, La Haya, Martinus Nijhoff, 1966
- , "Die phänomenologische Reduktion" en *Vom Gesichtspunkt der Phänomenologie. Husserl Studien, Phaenomenologica*, n° 26, La Haya, Martinus Nijhoff, 1966
- Brentano, *Deskriptive Psychologie*, Hamburgo, Felix Meiner, 1982
- , *Descriptive Psychology*, Trad. Benito Müller, Londres, Routledge, 1995
- , *Philosophische Untersuchungen zu Raum, Zeit und Kontinuum*, Hamburg, Meiner, 1976
- Brough, J., "The Emergence of an Absolute Consciousness in Husserl's Early Writings on Time-Consciousness"
- Brough, J. B., "Husserl and the deconstruction of time" en *The Review of Metaphysics*, Vol. 46, N°3, 1993
- , "Husserl's Phenomenology of Time Consciousness" en Mohanty, J. N. y Mc Kenna W. R. (Eds.), *Husserl's Phenomenology: A Textbook*, Washington D. C., 1989
- , "Notes on the Absolute Time-Constituting Flow", en en D. Lohmar-I. Yamaguchi (Eds.), *On Time-New Contributions to the Husserlian Phenomenology of Time*, Dordrecht, Springer, 2010
- Bruzina, R., *Edmund Husserl und Eugen Fink. Beginnings and Ends in Phenomenology 1928-1938*, New Haven/Londres, Yale University Press, 2007
- Derrida, J., *L'écriture et la différence*, Paris, Seuil, 1967
- , *Le problème de la genèse dans la philosophie de Husserl*, Paris, PUF, 1990
- , *La voz y el fenómeno*, Valencia, Pre-textos, 1995
- de Warren, N., "The Inner Night: Towards a Phenomenology of (Dreamless) Sleep", en Lohmar, D. y Yamaguchi, I. (Eds.), *On Time-New Contributions to the Husserlian Phenomenology of Time*, Dordrecht, Springer, 2010

-----, *Husserl and the Promise of Time: Subjectivity in Transcendental Phenomenology*, New York, Cambridge University Press, 2009

Gallagher, S., *The innordinance of Time*, Illinois, Northwestern University Press, 1998

Held, K., *Lebendige Gegenwart. Die Frage nach der Seinsweise des transzendentalen ich bei Edmund Husserl, entwickelt am Leitfaden der Zeitproblematik*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1966

Holenstein, E., *Phänomenologie der Assoziation. Zu Struktur und Funktion eines Grundprinzips der passiven Genesis bei E. Husserl*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1972

Ingarden, R., "Edith Stein on her Activity as an Assistant of Edmund Husserl", en *Philosophy and Phenomenological Research*, Vol. 23. N° 2, 1962

Henry, M., *L'essence de la manifestation*, Paris, PUF, 1963

-----, *Phénoménologie matérielle*, Paris, PUF, 1990

Husserl, E., *Analysen zur passiven Synthesis, Husserliana XI*, La Haya, M. Nijhoff, 1966

-----, *Aufsätze und Vorträge (1911-1921). Mit ergänzenden Texten, Husserliana XXXV*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1986

-----, *Cartesianische Meditationen und pariser Vorträge, Husserliana I*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1973

-----, *Meditaciones Cartesianas* (Trad. José Gaos), México, Fondo de Cultura Económica, 1996

-----, *Die Bernauer Manuskripte über das Zeitbewusstsein (1917-1918), Husserliana XXXIII*, Dordrecht, Kluwer, 2001

-----, *Die Idee der Phänomenologie, fünf Vorlesungen, Husserliana II*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1950

-----, *La idea de la fenomenología. Cinco Lecciones* (Trad. Miguel García-Baró), México, Fondo de Cultura Económica, 1982

-----, *Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie. Eine Einleitung in die phänomenologische Philosophie. Husserliana VI*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1976

-----, *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental* (Trad. Julia V. Iribarne), Buenos Aires, Prometeo, 2008

-----, *Die Lebenswelt. Auslegungen der vorgegebenen Welt und ihrer Konstitution. Texte aus dem Nachlass (1916-1937) Husserliana XXXIX*, Dordrecht, Springer, 2008

-----, *Ding und Raum, Husserliana XVI*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1973

-----, *Erfahrung und Urteil*, Praga, Academia /Verlagsbuchhandlung, 1939

-----, *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie. Erstes Buch. Husserliana III/1*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1976



- , *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica* (Trad. Antonio Ziri6n Quijano), M6xico, FCE, 2013
- , *Ideen zu einer Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie zweites Buch: Phänomenologische Untersuchungen zur Konstitution, Husserliana IV*, La Haya, Kluwer, 1984
- , *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. Libro segundo: Investigaciones fenomenológicas sobre la constitución* (Trad. Antonio Ziri6n Quijano), M6xico, FCE, 2005
- , *Logische Untersuchungen. Erster Teil. Prolegomena zur reinen Logik. Text der 1. und der 2. Auflage. Husserliana XVIII*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1975
- , *Logische Untersuchungen. Zweiter Teil. Untersuchungen zur Phänomenologie und Theorie der Erkenntnis. In zwei Bänden. Husserliana XIX*, La Haya, Martinus Nijhoff, 1984
- , *Investigaciones L6gicas* (Trad. Manuel G. Morente y Jos6 Gaos), Madrid, Revista de Occidente, 1976
- , *Phantasie, Bildbewusstsein, Erinnerung. Zur Phänomenologie der anschaulichen Vergegenwärtigung. Texte aus dem Nachlass (1895-1925)*, Husserliana XXIII, Dordrecht, Kluwer, 1980
- , *Philosophie der Arithmetik. Mit ergänzenden Texten (1890-1901)*, Husserliana XII, La Haya, Martinus Nijhoff, 1970
- , *Späte Texte über Zeitkonstitution (1929-1934). Die C-Manuskripte. Husserliana Materialien VIII*, Dordrecht, Springer, 2006
- , *Texte zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins (1893-1917)*, Hamburgo, Meiner, 1985
- , *Zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins (1893-1917)*, Husserliana X, Tübingen, Max Niemayer, 1969
- , *On The Phenomenology of The Consciousness of Internal Time (1893-1917)*, Dordrecht/Boston/London, Kluwer, 1991
- , *Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo*, Trad. Agustín Serrano de Haro, Madrid, Trotta, 2002
- , *Zur Phänomenologie der Intersubjektivität. Texte aus dem Nachlass, Erster Teil: 1905-1920*, Husserliana XIII, La Haya, Martinus Nijhoff, 1973
- , *Zur Phänomenologie der Intersubjektivität. Texte aus dem Nachlass. Zweiter Teil: 1921-28*, Husserliana XIV, La Haya, Martinus Nijhoff, 1973
- , *Zur Phänomenologie der Intersubjektivität. Texte aus dem Nachlass. Dritter Teil: 1929 – 1935*, Husserliana XV, La Haya, Martinus Nijhoff, 1973
- Kern, I., *Husserl und Kant. Eine Untersuchung über Husserls Verhältnis zu Kant und zum*

*Neukantianismus*, Den Haag, Martinus Nijhoff, 1964

Kortooms, T., *Phenomenology of Time. Edmund Husserl's Analysis of Time-Consciousness*, Dordrecht-Boston-Londres, Kluwer, 2002

Kühn, R., *Husserl's Begriff der Pasivität. Zur Kritik der passiven Synthesis in der Genetischen Phänomenologie*, Friburgo de Brisgovia/Munich, Alber, 1998

Larrabee, M. J., "Husserl's static and genetic Phenomenology" en *Man and World*, Vol. 9, La Haya, Martinus Nijhoff, 1976

Lavigne, J-F, *Husserl et la naissance de la phénoménologie (1900-1913)*, París, PUF, 2005

Lawlor, L., *Derrida and Husserl: the Basic Problem of Phenomenology*, Bloomington, Indiana University Press, 2002

Lee, N-I, "Active and Passive Genesis: Genetic Phenomenology and Trascendental Subjetivity", en Crowel, S., Embree, L., y Julian, S. J., (Eds.), *The Reach of Reflectition. Issues for Phenomenology's Second Century*, Vol. 3, Electron, 2001

Lee, N-I, *Phänomenologie der Instinkte*, Dordrecht, Kluwer, 1993

Levinas, E., *Totalidad e Infinito*, Salamanca, Ediciones Sígueme, 2002

Lohmar, D., "Einleitung des Herausgebers" en Husserl, E., *Späte Texte über Zeitkonstitution (1929-1934). Die C-Manuskripte*, Dordrecht, Springer, 2006

-----, "Genetic Phenomenology" en S. Luft y S. Overgaard (Eds.), *The Routledge Companion to Phenomenology*, Londres/Nueva York, Routledge, 2012

-----, "On the Constitution of the Time of the World" en D. Lohmar-I. Yamaguchi (Eds.), *On Time-New Contributions to the Husserlian Phenomenology of Time*, Dordrecht, Springer, 2010

-----, "What does Protention Protend? Remarks on Husserl's Analysis of Protention in the Bernau Manuscripts", *Philosophy Today*, 46,5 (SPEP Supplement), 154-167

Lohmar, D. y Yamaguchi, I. (Eds.), *On Time: New contributions to the Husserlian phenomenology of time*, Phaenomenologica 197, Dordrecht-Heidelberg-London-New York, Springer, 2010

Mensch, J., *Husserl's Account of our Consciousness of Time*, Milwaukee, Marquette University Press, 2010

-----, "Retention and the Schema", en D. Lohmar-I. Yamaguchi (Eds.), *On Time-New Contributions to the Husserlian Phenomenology of Time*, Dordrecht, Springer, 2010

Micali, S., *Die Überschüsse der Erfahrung. Grenzdimensionen des Ich nach Husserl*, Dordrecht, Springer, 2008

-----, "The Temporalization of the Absolute Flow of Time Consciousnes" en Lohmar, D. y Yamaguchi, I. (Eds.), *On Time-New Contributions to the Husserlian Phenomenology of Time*, Dordrecht-Heidelberg-Londres-Nueva York, Springer, 2010

Mohanty, J. N., *Edmund Husserl's Freiburg Years. 1916-1938*, New Haven-Londres, Yale

University Press, 2011

-----, *The Philosophy of Edmund Husserl. A historical Development*, New Haven, Yale University Press, 2008

Mulligan, K. y Smith, B., "Franz Brentano Ontology of Mind" en *Philosophy and Phenomenological Research*, Vol. N° 45, 1985

Osswald, A., *La fundamentación pasiva de la experiencia*, Madrid, Plaza y Valdez, 2016

Niel, L., *Absoluter Fluss-Urprozess-Urzeitigung. Husserls Phänomenologie der Zeit*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 2011

Rohr-Dietschi, U., *Zur Genese des Selbstbewusstseins. Eine Studie über den Beitrag des phänomenologischen Denkens zur Frage der Entwicklung des Selbstbewusstseins*. Berlin-New York, Walter de Gruyter, 1974

San Martín, J. *La subjetividad trascendental animal*, "Alter: «L'Animal»", N° 3 (1995)

Sartre, J.P., *El ser y la nada. Ensayo de ontología fenomenológica*, Buenos Aires, Losada, 1972

Taguchi, I., *Das Problema des 'Ur-Ich' bei Edmund Husserl. Die Frage nach der selbstverständlichen 'Nähe' des Selbst*, Dordrecht, Springer, 2006

Toadvine, T. y L. Embree (eds.): *Merleau-Ponty's Reading of Husserl*. Kluwer Academic Publishers, Dordrecht, 2002

Walton, R., *Horizonticidad e intencionalidad*, Bogotá, Editorial Aula de Humanidades, 2015

Yamaguchi, I., *Passive Synthesis und Subjektivität bei Edmund Husserl*, Den Haag, Martinus Nijhoff, 1982

Zahavi, D.: *Self-awareness and Alterity. A Phenomenological Investigation*, Evanston, Northwestern University Press, 1999

-----, "Merleau-Ponty on Husserl: A Reappraisal", en Ted Toadvine y Lester Embree (eds.), *Merleau-Ponty's Reading of Husserl, Contributions to Phenomenology 45*, Dordrecht/Boston/London, Kluwer Academia Publishers, 2002

-----, "Objects and Levels: Reflections on the Relation Between Time-Consciousness and Self-Consciousness", en *Husserl Studies*, Vol. 27, N° 1, Dordrecht, Springer, 2011

-----, *Subjectivity and Selfhood*, Massachusetts, MIT, 2005